



Hannes Rickli

25.01.2013 –
23.03.2013

**FISCHEN
LAUSCHEN**
Beginn einer
Daten-
übertragung
aus der
Arktischen
See.

Wir laden Sie herzlich ein zur Ausstellungseröffnung

DONNERSTAG, 24.1.2013, 19:00

— Begrüßung

REINHARD KURTH

Stiftungsratsvorsitzender Schering Stiftung

— Einführung

PHILIPP FELSCH

Humboldt-Universität zu Berlin

Anschließend Empfang

Der Künstler ist anwesend

Öffnungszeiten:

Montag bis Samstag

11:00–18:00

Schering Stiftung

Unter den Linden 32–34

10117 Berlin

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

Tagung „Fragile Daten“

1. und 2. März 2013

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (BBAW)

Einstein-Saal

Jägerstraße 22–23

10117 Berlin

In den Naturwissenschaften, insbesondere in der Biologie, deutet sich eine Verschiebung von der theoriegeleiteten zur datengetriebenen Forschung an. Welche Auswirkungen hat es auf den Forschungsbetrieb, wenn die Gewinnung, Selektierung, Auswertung und Prozessierung von Daten zunehmend automatisiert wird? Welche neuen Einsichten werden durch die zunehmende Quantifizierung der Experimentalsysteme möglich? Welche Datenstandards werden entwickelt und wie beeinflussen sie die alltägliche Forschungspraxis? Lässt sich möglicherweise eine Ablösung des Bildes als erkenntnisleitendes Verfahren in den Naturwissenschaften beobachten? Und welche Folgen hätte dieser Bedeutungsverlust für Fachgebiete wie die Medien-, Bild- oder Kunstwissenschaft und die Künste?

Die Tagung „Fragile Daten“ – konzipiert von Hannes Rickli, Gabriele Gramelsberger und Christoph Hoffmann – will diese Fragen zum Auftakt der interdisziplinären Forschungsk Kooperation „Computersignale. Kunst und Biologie im Zeitalter ihres digitalen Experimentierens“ der Zürcher Hochschule der Künste diskutieren. Die Tagung wird ausgerichtet von der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) in Kooperation mit der Schering Stiftung und der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften.

Begleitprogramm

zur Ausstellung

FREITAG

1. März 2013, 18:00

**ERÖFFNUNG DER TAGUNG
IN DER AUSSTELLUNG**

FISCHEN LAUSCHEN

— Begrüßung

HEIKE CATHERINA MERTENS

Schering Stiftung

— *Computerperformance*

VALENTINA VUKSIC

ZHdK Zürich

Transfer zu Fuß zur BBAW

19:00–20:30

— Begrüßung

GÜNTER STOCK

BBAW

— *Keynote Lecture*

FRAGILE DATEN

HANS-JÖRG RHEINBERGER

Max-Planck-Institut für

Wissenschaftsgeschichte Berlin



Z

—
hdk

—
Zürcher Hochschule der Künste
—

SAMSTAG

2. März 2013, 10:00

— Begrüßung

CHRISTOPH SCHENKER

ZHdK Zürich

10:15–11:00

COMPUTERSIGNALE.

*Kunst und Biologie im Zeitalter
ihres digitalen Experimentierens*

HANNES RICKLI

ZHdK Zürich

CHRISTOPH HOFFMANN

Universität Luzern

GABRIELE GRAMELSBERGER

FU Berlin / KHM Köln

FRANZ KRÄHENBÜHL

ZHdK Zürich

11:00–13:00

DATA-DRIVEN RESEARCH

HANS HOFMANN

University of Texas at Austin

STAFFAN MÜLLER-WILLE

University of Exeter

GABRIELE GRAMELSBERGER

FU Berlin / KHM Köln

— *Mittagspause*

14:00–16:00

MIT DATEN UMGEHEN

PHILIPP FISCHER

Alfred-Wegener-Institut für
Polar- und Meeresforschung in
der Helmholtz-Gemeinschaft

PETER BEXTE

KHM Köln

CHRISTOPH HOFFMANN

Universität Luzern

— *Kaffeepause*

16:30–18:30

DATEN UND BILDER

RUPERT MUTZEL

FU Berlin

KATHRIN FRIEDRICH

KHM Köln

HANNES RICKLI

ZHdK Zürich

FRANZ KRÄHENBÜHL

ZHdK Zürich

Die Tagung ist öffentlich.

Anmeldung bis 22. Februar 2013

erbeten bei:

Franz Krähenbühl,

franz.kraehenbuehl@zhdk.ch