

## ZWISCHEN DOKUMENTATION UND IMAGINATION ÄGYPTOLOGIE UND ÄGYPTOMANIE

**Mittwoch, 24. September 2014 / 15 Uhr**

Akademiegebäude am Gendarmenmarkt  
Einstein-Saal, Jägerstraße 22/23, 10117 Berlin



Ernst Weidenbach, Ben Nagar in der Wüste, 1844 (BBAW, Lepsius-archiv, Inv.Nr. 220)

Im April 2013 wurde im South Australian Museum in Adelaide das umfangreiche Reisetagebuch von Max Weidenbach wiederentdeckt. Der damals 19-Jährige war das jüngste Mitglied der großen Lepsiusexpedition (1842-45) zur Erforschung der ägyptischen Altertümer. Neben der täglichen Arbeit beschrieb und kommentierte Max Weidenbach in seinem Tagebuch Landschaften und Natur, Begegnungen mit den Menschen unterwegs, Expeditionsalltag und Reisen in der Karawane oder auf der Nilbarke. Wissenschaftlich wertvoll sind seine genauen Schilderungen der Arbeitsabläufe: Zeichnen, Vermessen und Abklatschen sowie frühe Versuche der Fotografie. Susanne Binder (Sydney) stellt das Tagebuch von Max Weidenbach erstmals vor.

Im Kolloquium werden Mariana Jung (Berlin), Kerstin Volker-Saad (Berlin) und Ulrike Fauerbach (Zürich) über Architekten, Zeichner und Reisende berichten, die im 19. Jahrhundert ebenfalls Ägypten und den Orient bereisten und auf sehr unterschiedliche und je eigene Weise die Monumente dokumentierten und rezipierten.

Eine Veranstaltung des Akademienvorhabens "Strukturen und Transformationen des Wortschatzes der ägyptischen Sprache" und des Zentrums Grundlagenforschung Alte Welt

### Kolloquium

**15 Uhr** ..... **Einführung**  
**Ingelore Hafemann**  
BBAW

**15.15 Uhr** ..... **Von der Zeichnung an die Wand**  
Die Ägyptenbilder der Lepsiusexpedition  
**Mariana Jung**  
SMB-SPK, Berlin

**16 Uhr** ..... **Im Geist der Zeit**  
Europäische Reisende des 19. Jahrhunderts  
konstruieren Ägypten und den ägyptischen Sudan  
**Kerstin Volker-Saad**  
Berlin

**16.45 Uhr**.....**Georg Erbkam. Architekt**  
**Ulrike Fauerbach**  
ETH Zürich

### Öffentlicher Abendvortrag

**18 Uhr**.....**Eine neue Quelle zur Preußischen Expedition nach Ägypten 1842-45**  
Das Tagebuch des Max Weidenbach  
**Susanne Binder**  
Macquarie University, Sydney

Mit freundlicher Unterstützung des Kulturverlag  
Kadmos Berlin

Kulturverlag  
**KADMOS**

Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

### Weitere Informationen:

Ingelore Hafemann / hafemann@bbaw.de

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften  
Akademiegebäude am Gendarmenmarkt, Jägerstraße 22 / 23,  
10117 Berlin

www.bbaw.de

### Anfahrt

S-Bahn bis Friedrichstraße / U2 bis Hausvogteiplatz oder  
Stadtmitte / U6 bis Französische  
Straße oder Stadtmitte. Bei Anfahrt mit dem  
eigenen PKW empfehlen wir die Nutzung der umliegenden  
Parkhäuser.